

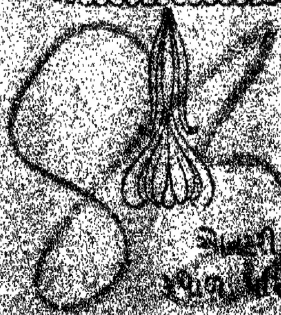


11/ 1922

18-5-1922

दिव्य दर्शन.

अने
गीता.



अनन्ताश्रम, बरौली, अयोध्या.
प्रकाशक—श्री. अ. अ. अ.

८७८५

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૭૭૭૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ દિવ્ય દર્શન

વિષય ટ-૨૧

પહેલી અખિલ ભારતીય કપોળ પરિષદ સમારંભ
પ્રસંગે તા. ૧૨-૪-૨૨ ના રોજ
બાળાઓએ કરેલ સંભાષણ.

દિવ્ય દર્શન

અને

ગીતો.

લેખકો:—

શ્રીયુત્ ગોપાળજી કલ્યાણજી દેલવાડાકર
" પ્રતાપરાય ગિરધરલાલ મહેતા

પ્રકાશક:—

જગજીવનદાસ નારણદાસ મહેતા.

અ. બા. કપોળ પરિષદના મંત્રીઓ તરફથી,
ડૉ. નાથાલાલ હરજીવનદાસની દુકાને, કેબેડ્રલ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ.
સંવત ૧૯૭૮. ૨૦૦૦ આશુતિ ૧ લી.

બીકબ્લુ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, ૬, અનંતવાડી, મુંબઈ ૨ માં
રાતલાલ હરજીવન પટેલે છાપ્યું.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોપીરાઈટ સંમત

૮૭૮૫

૪-૨૧

વિષયાનુક્રમ.



૧ પ્રભુ પ્રાર્થના—(ગીત)...શ્રીયુત્ ગોપાલજી કલ્યાણજી
દેલવાડાકર.

૨ સ્વાગત—(ગીત)શ્રીયુત્ ગોપાલજી કલ્યાણજી
દેલવાડાકર.

૩ દિવ્ય દર્શન—(સંભાષણ)...શ્રીયુત્ 'પ્રતાપ'

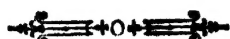
૪ આશીર્વાચન—(ગીત)...શ્રીયુત્ 'ચંદ્ર'

૫ વિદાયગીરીનું વંદન.....શ્રીયુત્ ગોપાલજી કલ્યા-
ણજી દેલવાડાકર.



પ્રભુ પ્રાર્થના.

કલ્યાણ.

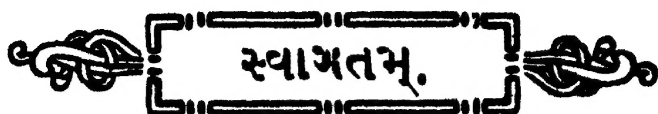


જયજય ગિરિધર નટવર નાગર
કર કર કરૂણા હરપણ અમ પર. જય૦

સુરવર સુનિવર સેવ કરે તુજ,
ત્રિભુવન તારક તું વિભુનાથ;
વિદ્ય વિદ્યારક કળ સંહારક,
નમીએ વંદીએ યુગલહાથ, જય૦

કપોળ હિતની સમાજ સેવા,
સફળ કરી દેજે કીરતાર;
સંપ સુમતિ સવિનય સુખ વાધે;
શાંતિ ને સાથે સુવિચાર. જય૦

ગોપાળજી ક. દેલવાડાકર.



પીલુ-જીવતા.



પધારો માનીતા મહેમાન (૨)

સ્વીકારો સદ્ભાવે સન્માન (૨) પધારો.

કપોળ બંધુ દેશ વદેશથી, પધાર્યા ગુણુવાન;
જ્ઞાતિહીત ને સમાજ સેવા, કરવા સુખ સંધાન—

પધારો.

વિજય પામો નિજ શુભ પ્રયત્નમાં, વધે સંપત્તિ સુખ માન;
પંચ લાકડી એક બોજથી બને વજ્ર એક બાણ—
પધારો.

સાખી.

કાચો સુતર તાંતણો, બહુ દોરે બંધાય;
સાચા સંપ હૃદય વડે, એક દોરે સંધાય. પધારો.

ગોત્ર કંઠ દેલવાડાકર.





દિવ્ય દર્શન.

(એક સંવાદ.)

(સ્વદેશી વસ્ત્રોમાં પુષ્પા દાખલ થાય છે.)

પુષ્પા—(સ્વયત) બાપુજીની આજ્ઞા છે કે, ‘મ્હારે જ્ઞાતિ-
સેવા કરવી. જ્ઞાતિની બહેનો અજ્ઞાન દશામાં સબડે
છે; જ્ઞાતિ હીન દશાને પ્રાપ્ત થતી બાય છે. તેવા

સંજોગોમાં, ખડેનોને કેળવી, જ્ઞાતિહિતમાં જીવ-
નનું સર્વસ્વ સમર્પણ કરવું.' કામ અઘરું તો છે,
પણ ઉત્સાહ છે, ઉદ્યમ છે, તો પ્રભુ, મારા કાર્યમાં
જરૂર મદદ આપશે. અરે ! સામેથી સરયુ આવતી
જણાય છે.

(સરયુ આવે છે.)

આવો, ખડેન, આવો. આ નવા વસ્ત્રાભુષણો શા ?
મુખપર આટલું હાસ્ય શું ? આજ કંઈ ઉત્સવ
છે કે શું ?

સરયુ—હાસ્તો. મારા ભાઈના લગ્ન છે, તે પ્રસંગે આપને
આમંત્રણ દેવા આવી છું. આપ જેવા પવિત્ર વિદ્વા-
નીના આગમનથી, અમારા આનંદમાં વૃદ્ધિ થશે.

પુષ્પા—લગ્ન ? કોના ? કયારે ? કયા ભાઈના ?

સરયુ—મારા નાનાભાઈ વિનુના.

પુષ્પા—શું વિનુના લગ્ન ? આ શું સાંભળું છું ? હજી તો
તેર વર્ષ થયા નથી, ત્યાં લગ્ન ? ખડેન, યાદ રાખજે
કે લગ્ન એ પ્રાણવિકાસનું વ્રત છે. સ્વર્ગપંથનું
પગથીયું છે, કાંઈ દીંગલાદીંગલીની રમત નથી.
એવા ન્હાનાં બાળકના લગ્ન કરવા એ પાપ છે.

સરયુ—કેમ ?

પુષ્પા—હાના બાળકના લગ્ન કરી પ્રજાતું તુર ગુમાવી બે-
સવા તૈયાર થયા છે તે.

સરયુ—પૂજ્ય બહેન, ખરૂં કહું ? અમે ગરીબ માણસ, જે
આ અવસ્થાએ લગ્ન ન કરીએ તો ભવિષ્યમાં થવુંજ
મુશ્કેલ પછી પૈસાની થેલીની થેલીઓ અમે ક્યાંથી
કાઢી શકીએ ? આપણી કપોળ ન્યાતમાં કન્યાને
કેટલો દુષ્કાળ છે, તેનો આપ જેવાને શેનો ખ્યાલ
આવે ? ગૃહસ્થો વિધુર થાય ત્યારે હઝારો રૂપીયા
ભરી, ઘોડે ચડી પરણવા જાય, અને બાળીકાતું જી-
વતર ધુળ કરી નાંખવા તૈયાર થાય છે, તેજ કાર-
ણથી અમે લગ્ન વહેલાં કરી નાંખીએ છીએ.

પુષ્પા—બહેન ! બહેન ! આવી કુમળી વયે તેના જીવનમાં
વિષ રેડવા તૈયાર ન થાઓ. ભવિષ્યની પ્રજાને નિર્મા-
લ્ય બનાવનાર એવા લગ્નો હવે બંધ કરો. તમારા
બંધુનું હિત ઈચ્છો.

સરયુ—તે તો હવે અશક્ય છે. વેશવાળ વખતે થોડાઘણા
રૂપીઆ આપ્યા છે. વળી સાતસો આઠસોનું વરણું
પણ લીધું છે. અને સઘળી તૈયારી થઈ ગઈ છે.

પુષ્પા—ઘરમાં ખાવાનું ન મળે અને સાતસો આઠસોનું
 વરણું? અને ઘરેણું તે વળી જીદાંજ ! અરે ! તારો
 ખાપ આ બધું શું કરવા તૈયાર થયો છે? ત્રીશ
 રૂપીયાનો પગાર અને વસ્ત્રાભુષણોમાં આવડો ખર્ચ?
 જા, બેન, જા આવા પ્રકારના લગ્નમાં ભાગ લેવો
 એ હું પાપ સમજું છું.

(સરથુ નિરાશ થઈને જાય છે.)



પ્રવેશ બીજો.



(સ્થળ—પુષ્પાનું ઘર. પાત્રો—પુષ્પા અને કાંતા)

પુષ્પા—કાંતા ! આટલી મોડી તું ક્યાંથી ?

કાંતા—પૂજ્ય દેવી ! આપની સલાહ લેવા આવી છું. આપ અમારી ન્યાતના ઉદાર સાધવી છો, મારા જીવનમાં ફેરફાર કરી જ્ઞાન આપનાર મારા પૂજ્ય ગુરુ છો. યોગ્ય રસ્તો દેખાડી મને આભારી કરશો, એ મારી વિનંતિ છે.

પુષ્પા—એવડું દુઃખ શું છે ? હું જાણું છું કે તારા કાકા સ્વર્ગવાસી થયા છે, પણ પ્રભુના ઘર આગળ કોઈને ઉપાય ચાલતો નથી.

કાંતા—ખીચારી નવીજ આવેલી મારી બીનઅનુભવી કાકી માથે, આવું અમઘ દુઃખ આવી પડ્યું. કુદરતની ટુરતાની હઠજ આવી રહી. પણ આટલેથીજ અટકતું નથી. તમે જાણો છો કે અમારા બધાની ના હોવા છતાં, ગયે વર્ષે મારા કાકા નવી પરણ્યા, અને પરણવામાં પોતાનું સર્વસ્વ ખોઈ ખેડા. અમને હવે

અત્યારેજ ખબર પડી કે, ઘર પણ ઘરેણું મુકેલ છે. તેમનો દાંડો કરવામાં પૈસાની જરૂર છે, મારી કાકી પાસે પુટી બદામ પણ નથી. માત્ર પાંચસો છસોના ઘરેણું રહ્યાં છે. અમારાં સગાવહાલાઓએ ઘરેણું માગ્યા. પણ કાકીએ ના પાડી. છેવટે તેનો બાપ આવી ઘરેણું લઈ ગયો, અને વેચવા ગયો છે. મારી કાકી પોકેપોક મુકી રહે છે. તમે આવી તેમનું દુઃખ ઓછું કરો.

પુષ્પા—કાંતા, તું રોજ આપણા ‘ભગિની સમાજ’ માં આવે છે, છતાં તારા વિચારો આવા સંકુચિત કેમ છે? તમે બધાં લાડુ ખાઈ આનંદ કરો, અને ખીચારી તમારી નિરાધાર કાકીને, પોતાનું સ્ત્રીધન પણ ખોઈ નાખવું કાં? તેની ખીચારીની ભવિષ્યમાં શી દશા?

કાંતા—ત્યારે તમે એમ કહેવા માંગો છો કે મારા કાકાને અવગતે જવા દેવા ?

પુષ્પા—અવગતે તે કેમ? શાસ્ત્રમાં એમ નથી કહ્યું કે કરજ કરીને પણ ગળા ઉપરાંત ખર્ચ કરવો. શાસ્ત્રોક્ત કીયાઓ બધી કરવી એટલે મુકિત જો વિધવાઓ પાસે સ્ત્રીધન પણ ન રહે, તો તેની શી દશા? દેહના કલ્યાણ માટે ભકિત માર્ગે દોરવા કે કોઈ

સત્કાર્યની પ્રવૃત્તિમાં જોડવા આપણી જ્ઞાતિમાં કાંઈ સાધનો નથી. રેંટીયાદ્વારા સ્વાશ્રયી બની પોતાનું નીભાવી શકે, તેવી પ્રવૃત્તિ પણ આપણામાં નથી. ચાલો, હું તમારી સાથે આવી તેમને 'વનિતા વિશ્રામમાં' દાખલ કરવાની વ્યવસ્થા કરી આપું.

(બપોલે.)



પ્રવેશ ત્રીજો.



રમા—જેન, આમ કયાં ચાલ્યા ?

ગંગા—આપણી જ્ઞાતિની પરિષદ ભરાવાની છે, તે માટે વિચાર કરવા કપોળ જોડેનો સલા મળવાની છે, ત્યાં જઈએ. મને લાગે છે કે તમે પણ ત્યાં જતા હશે.

રમા—હા જોડેન, છાપામાં વાંચુ છું તો ઘણુ ય, પણ હું સમજતી નથી કે પરિષદ ભરી એ લોકો શું કરવા માગે છે ? મને લાગે છે કે આ જમાનામાં પરિષદોનો પવનજ પુકાઈ રહ્યો છે. સુધરેલા જમાનાનો આ ઢાંગ અને પૈસાની ખુવારી.

ગંગા—એમ કેમ જોલે છે ? પહેલાં પણ જુદી જુદી જ્ઞાતિઓના મેળા થતા, તેમ આ પણ એક જ્ઞાતિનો મેળો છે. જ્ઞાતિ એ ગંગાનો પ્રવાહ છે. આવા સંમેલનોથી એક બીજના વિચારો જાણવાની તક મળે છે. અરે ! જોને સામેથી પુષ્પા જોડેન આવતા જણાય છે. તે તને બધું સમજાવશે.

(પુષ્પા આવે છે)

પુષ્પા બહેન, આ રમા બેનને સમજાવો કે અખિલ ભારતીય કપોળ પરિષદ એટલે શું ?

પુષ્પા—જરૂર સમજાવું. જીવો રમા બહેન, આપણી જ્ઞાતિમાં કેટલા ખરાબ રીવાજો જડ મૂળ નાખી બેઠા છે ? તમારો જ ૨૫-૩૦ વર્ષનો બાઈ હજી કુંવારો જ રખડે છે. કેટલાક બાઈઓ તો છોકરીને વેચી હજારો રૂપિયા લે છે. કેટલાય બાળલગ્ન આપણામાં થાય છે. મરણ કે તેવો કોઈ વસ્તુખરાને પ્રસંગે ગળા ઉપરાંતના ખર્ચો કરવામાં આવે છે સોળ ખારના ભેદથી આપણી ન્યાત પીડાય છે. જ્યારે જગત સમગ્ર, આગળ વધતું જાય છે, ત્યારે આપણા બાઈઓની દશા ઘણી નબળી થતી જાય છે. મહાત્મા ગાંધીજી જ્યારે વિશ્વપ્રેમની ભાવનાના શુભ સંદેશાઓ દુનીઆને પાઠવી રહ્યા છે, અને હિંદુ-મુસલમાનની એકતા કરી રહ્યા છે, ત્યારે એક જ માળાપના આપણે કપોળ, ભેદ દ્રષ્ટીએ જોઈ રહ્યા છીએ, એ બહુજ અફસોસની વાત છે. બહેન, તમને આ નથી સાલતું ?

રમા—હવે હું સમજી કે કપોળ પરિષદ એ આપણી જ્ઞાતિની ખરાબ રૂઢીઓ દુર કરવા માટે, અને

સમગ્ર જ્ઞાતિના હિત માટે નિર્માયેલી છે આપણી
ખરાબ દશા માટે મને તો ઘણું જ લાગી આવે છે.
પરિષદના હેતુઓ શુભ છે, પણ આપણામાં હજી
જોઈએ તેવો ઉત્સાહ નથી, તેથી વખતે કાર્યકર્તા-
ઓના પ્રયાસો ઓછા ફળે.

પુષ્પા—જેન, આવા નિરાશાના શબ્દો બોલ નહીં. એટલું
તો હું પણ કબુલ કરીશ કે પરિષદના નામ માત્રથી
કપોળોની રોગરગમાં જે કંઈ ચેતન વ્યાપી રહેવું
જોઈએ, જે નવો જીવસો આપણામાં ઉત્પન્ન થવો
જોઈએ તે નથી. પણ જેન, તું જાણતી નથી કે
આપણી રાષ્ટ્રીયમહાસભાની શરૂઆત આ મુંબઈ
નગરીમાંજ માત્ર પંચાશી ભાઈઓથી થઈ હતી, તેજ
મહાસભા, આજે હિંદનું હૃદય થઈ પડી છે.
ઇચ્છુ'છું કે આપણી પરિષદ પણ તેવુંજ સ્વરૂપ
પકડે !

રુમા—તમારા આશાભર્યા વચનોથી હું ઘણી ખુશી થાઉં
છું, હું મારી દરેક બહેનપણીને સમજાવી, આ
પરિષદને બળ આપવા હંમેશાં તૈયાર રહીશ.

પુષ્પા—આપણી દ્રષ્ટીએ કદાચ ફળ ઓડું મળે છતાં તેથી
નિરાશ થવા કંઈજ કારણ નથી, તેવી નિરાશાના

કારણથી આ પુણ્યદર્શના શાંતિમહાસભાના કાર્યમાં
શિથિળતા લાવવી ન જોઈએ.

ગંગા—બહેન! ચાલો હવે વખત થઈ ગયો છે આ ન્યાતના
મેળાથી સહુ મોડાવેલા એકત્ર બનો, સર્વત્ર શાંતિ
પ્રસારો, એવી પ્રાર્થના છે. પુષ્પા બહેન! તમે દેવી
જેવા છો. તમારા બંધુ દુષ્કાળીઆઓને મદદ
કરવામાં સ્વદેશીના પ્રચારમાં કે એવાં એવાં કોઈ
બીજાં દેશસેવાનાં કાર્યોમાં ગામે ગામ રખડી,
સેવાજીવન ગાળે છે, તે પણ તમારા અહોભાગ્ય છે.

(આટલામાં એક બાળા હાંફતી હાંફતી આવે છે.)

બાળા—બહેન, બહેન, પુણ્ય બંધુ પ્રભાકર સ્વદેશીનો
પ્રચાર કરતાં કરતાં કોઈ રાજ્યમાં પકડાયા છે.

પુષ્પા—હેં...હેં...હેં મારા બંધુ! પ્રભાકર? કારાગૃહમાં?

(મુચ્છા ખાઈ, પડે છે.)

ગંગા—અરે! આ શું?

રમા—શું કુદરત એવી ગાંડી છે કે સેવા કરનારને પણ આવું
હુઝ પડે?

ગંગા—ન જીએ ભુખ કે તરવ, ન જીએ તાઠ કે તડકો, અને
જીવનભર સેવાજ કર્યા કરે, તેવા માથે ઓ પ્રભુ!
આ શો જીલમ? ઓ નાથ! આ શો અન્યાય?

(આકાશવાણી થાય છે.)

કર્મણ્યે વાઙ્ચિકારસ્તે । મા ફલેષુકદાચન ॥

ગંગા—આ શું દીશા બોલી? અંતરિક્ષ બોલ્યું? કોનો આ
બોલ?

(૬રી આકાશવાણી થાય છે.)

નહિ કલ્યાણકૃત્ કશ્ચિદુર્ગતિં તાત ગચ્છતિ ॥

ગંગા—કોનો એ સ્વર્ગીય નાદ? ઓ ગેબી આત્મન્! ઇશ્વરની
આજુ છે તને પ્રગટ થા, દર્શન દે.

(અવાજ થાય છે. દેવી પ્રગટ થાય છે.)

દેવી-પુત્રીઓ! હું તમરી માતા છું જ્ઞાતિની સેવાદ્વારા ભારીજ
સેવા કરતી પુત્રીને મુર્છાગત જોઈ અહીં આવી છું.

(અંજલી છાંટે છે: પુષ્પા ઉભી થાય છે.)

(પુષ્પા પ્રજ્વલે છે.)

પુખ્પા:—જય! અંબે, જય! અંબે !

દેવી:—ધન્ય! પુત્રી, ધન્ય! ઘરં શ્રુદ્ધિ, ઘરં શ્રુદ્ધિ!

પુખ્પા—માતાજી, માતૃભૂમિને ખાતર કારાગૃહમાં ગયેલ
મારા બંધુને હું છોડવવા નથી માગતી, પણ એવું
ઇચ્છું છું કે, તેને તેડુ:ખ સહન કરવા હૃદયબળ આપો.

દેવી—તથાગસ્તુ । બીજું કંઈ ?

પુખ્પા—મારી જ્ઞાતિનો ઉદ્ધાર થાય તેવું યાચું છું.

દેવી—જે જ્ઞાતિ સુધારામાં આગળ પડતી મનાય છે, જેણે
પરદેશગમનના દ્વાર ખુલ્લા મુકી દાખલો બેસાર્યો છે,
જે અનેક ઉદ્ધારયિત્ત અને પરોપકારી પુરૂષો ધરા-
વવાનું માન ધરાવે છે, તે જ્ઞાતિ હવે થોડાજ વખતમાં
આગળ વધશે. પુત્રીઓ, તમે આ કાર્યમાં અંપ-
લાઓ, અને મારા બાળકોને મારો સંદેશો આપો કે
“ એકતા સાધી, જ્ઞાતીના અને દેશના ભલામાં
સદાય તત્પર રહે ” ભૂલશે નહીં કે જ્ઞાતિએ
સમગ્ર દેશનો એક વિભાગ છે. જ્ઞાતિદ્વારા દેશની
ઉન્નતિના પ્રયાસો પણ આદરશે. મારા પુત્રોને બીજો
સંદેશો એ દેશે કે “ માઠા રીવાજોને જડમૂળથી
ઉખેડી પૂવંનું ગૌરવ બળાવે. અને ત્રીજો સંદેશો
કહેશે કે “ સ્વદેશી વૃત્ત પાળો. ”

થશે જ્ઞાતિ તવ સુંદર અંગ,

ઉધડશે ઐક્ય તણેા નવ રંગ

—થશે

નિજ આંગણીએ સ્વર્ગ મનોહર, નંદનવન છેર્જશે તાત,

દાર બિધડશે ગૃહગૃહના સહુ, ખીચશે પુણ્ય પ્રભાત:—થશે

જગ મંદિરની મથુરી સરખી, તુજ માતા મન હરશે તાત,

સહુ અહ્લાડ તણાં બિભાં, પૂરશે ભારત ભાત:—થશે

(હંસ.)

ૐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ:

બટવાડી,
પ્રોસ્પેક્ટ હાઉસ.
રામનવમી.

મતાપ.



“ આશીર્વાચન ”

(‘આવો આવોને સખીયો આજ, રસતાળીપાડી.’ એરાહ.)

આવો આવો ઉજવીએ આજ, દીન આ ઉત્સવનો,
મળીયો સૌ રનેહસમાજ, આપણુ જ્ઞાતિનો.

શુભકરવા અંગ-ઉમંગ, અંતર ઉછળેછે,
દઇએ સૌ શુભ આશીર્ષ, શુદ્ધ પ્રપુલ્કમને.

દુઃખ હરજો દીનનાં પ્રાણુ, કૈંક નવા ભરજો,
આ જ્ઞાતિહિત ધરનાર, સંપે સંચરજો.

ભરીયો કલેશ અપાર, દુઃખ નવ જાય ગણ્યાં,
પુરૂષાર્થ કરો બળવાન, ફળછે ખુબ ભર્યાં.

સૌ સમજી દ્યો સંસાર, આજ સમાજ સંમો,
લઇદ્યોને દીલની દહાણુ, ભૂત બધું ભૂલો.

મળીયોછે મેળો આજ, કાલ જશે ઉડી,
કંઈ કરજો રૂડા કામ, હૈયે હામ ભરી.

દુઃખના દીન વિરમો આજ, આપણુ જ્ઞાતિનાં,
સુખસંપત વૃદ્ધિ થાવ, અંતર હેત ભર્યાં.

સૌ હળીમળી સંતાન જ્ઞાતિશ્રેય કરો,
અમ અંતરની આશીર્ષ, ઈશ્વર પૂર્ણ કરો.

‘ અંદ્ર. ’

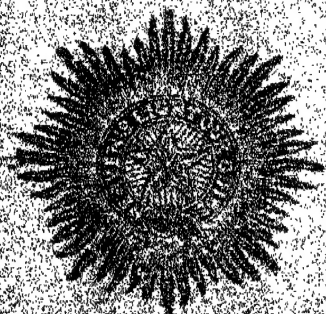
વિદ્યાચીરીનું વંદન.



પધારી કપોળ જ્ઞાતિજન, કર્યો સમાજ ઉપકાર,
 પ્રમુખ કાર્યવાહકે, સપૂળ સેવા કરી અપાર.
 સેવા કરી અપાર, જ્ઞાતિને દેવ વિચારી,
 કુચાલ ભાર ને રાગ દીધો સૌસંગ સુધારી.
 માની માન સન્માન દહેજે સર્વે ધારી
 કર્યો બહુ ઉપકાર, આત્મજન આજ પધારી.

ગો. ક. દેલવાડાકર.

(સમાપ્ત)



Printed by R. H. Paine at the Evening printing
press, 3. Broadway, New York.

